

||| cia fragmento de dança apresenta:

ATO

“Este projeto foi contemplado pela 35ª Edição do Programa Municipal de Fomento à Dança para a cidade de São Paulo — Secretaria Municipal de Cultura”

Um manifesto escrito por gestos. Uma orquestra movida por corpos. Ainda há tempo para tantos “eus” se implicarem num “nós”? Em ATO, a Cia Fragmento de Dança convida onze artistas para se juntarem ao elenco, construindo uma estrutura coreográfica que convoca o movimento em uníssono para fortalecer a imagem de grupo. São muitas vozes juntas criando tensões polifônicas. A pesquisa surgiu inspirada na forma como as pessoas se organizam em atos e manifestações políticas. Os gestos são os disparadores de uma construção que se complexifica na insistência, na repetição, no ritmo e nos corpos que se organizam como se fossem um quadro vivo. Uma das primeiras referências investigadas foi a performance do coletivo feminista chileno “Lastesis” na qual mulheres com olhos vendados e gestos coreografados gritaram “el violador eres tú” (o estuproador é você) nas ruas do Chile e, depois, em várias partes do mundo. Seriam esses espaços a possibilidade de um comum? Ainda que de forma passageira, por alguns momentos, nos encontramos como grupo. O que isso nos diz?

Duração: 40 min | Classificação: livre

FICHA TÉCNICA:

Concepção, coreografia e direção: *Vanessa Macedo*

Assistência de direção: *Maitê Molnar*

Assistência coreográfica: *Diego Hazan e Maitê Molnar*

Elenco: *Camila Águila, Cecília Lessa, Cinthia Tomaz, Dayana Brito, Diego Hazan, Gabriela Ramos, Julya Helen, Leticia Almeida, Maitê Molnar, Marina Dantas, Paco Vasconcelos, Paulo Fernandes, Peter Levi, Prudy Oliveira e Sergio Galdino.*

Música ao vivo e composição de trilha sonora: *Fernando da Mata e Lua Oliveira*

Preparação corporal: *Sérgio Galdino e Vanessa Macedo*

Iluminação: *Sandro Borelli*

Figurinos, adereços, cenografia: *Cia Fragmento de Dança*

Design gráfico: *Letícia Mantovani*

Produção: *Luciana Venancio (Movicena Produções)*

Assessoria de imprensa: *Pombo Correio*

Produção:



Apoio:



Realização:



cia fragmento de dança

